

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 5 «Надежда»»

Рассмотрена на педагогическом  
совете «Детского сада № 5 «Надежда»  
(протокол № 1 от 28.08.20 г.)

**УТВЕРЖДАЮ**  
Заведующий МАДОУ  
«Детский сад № 5 «Надежда»

  
А.П. Савельева  
31.08.2020 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«ПЕСОЧНАЯ ПАЛИТРА»**

Автор программы:  
Т.Д.Зинкевич-Евстигнеев  
Возраст обучающихся: 4-5 лет  
Срок реализации программы: 1 год  
Педагог дополнительного образования:  
Устинская Татьяна Игоревна

Великий Новгород  
2020

## Пояснительная записка

Программа «Песочная палитра» имеет **социально-педагогическую направленность** и разработана на основе программы «Чудеса на песке» Т.Д.Зинкевич-Евстигнеева.

Данная программа оформлена в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 29 августа 2013 г. N 1008, Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 декабря 2006 г. №06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» и реализуется в творческом объединении «Песочная палитра» муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №5 «Надежда».

### Актуальность программы.

Наши дети живут в условиях многочисленных ограничений. Взрослые решают, что можно, а что нельзя. Это необходимо для его развития, для жизни в обществе, для сильной воли. Но полезно это будет при одном «но» – если наряду с ограничениями и правилами будет место, где ребенок сможет позволить себе просто быть: быть собой, быть творческим, мечтать, фантазировать, создавать! Где же ребенку найти пространство, чтобы выразить все те импульсы и переживания, которые зарождаются внутри, но не имеют выхода наружу? Ведь именно невыраженные эмоции являются причиной психосоматических заболеваний, приводят к срывам, неврозам, замыканию в себе. Такое пространство, в котором дети могут выразить в самой естественной для них форме (игре) свои страхи, желания, обиды, сомнения и злость, волнения и мечты – предоставляет детям волшебница-песочница.

Программа «Песочная палитра» имеет психокоррекционную, развивающую особенность и призвана способствовать созданию условий для развития эмоциональной и познавательной сфер. Тематическая направленность и организационная вариативность занятий способствует формированию у детей устойчивого интереса к практической и речевой деятельности, поддерживает положительное эмоциональное состояние малышей.

Принцип терапии песком был предложен и опробован психотерапевтом Карлом Густавом Юнгом, английским педиатром Маргарет Ловенфельд, швейцарским детским психотерапевтом Дорой Кальфф. В своей работе мы используем синтез современных компьютерных технологий и традиционных технологий песочной терапии. Современный ребенок - это житель 21 века, на которого оказывают влияние все признаки настоящего времени. Многолетние исследования позволяют наметить штрихи современного дошкольного детства, которые нельзя не учитывать, организуя образовательный процесс. Жизнь ребенка очень сильно изменилась и тесно связана с возможностями родителей. Он быстрее, чем взрослый, успевает освоить информационно-компьютерные устройства. Он многим интересуется и о многом рассуждает. В то же время ребенок по – прежнему ориентирован на самоценные, детские виды деятельности. Игры с песком - одна из форм естественной деятельности ребенка. Игры с песком позитивно влияют на эмоциональное состояние человека, способны стабилизировать его эмоциональное самочувствие. Манипуляции с песком, как с мокрым, так и с сухим - успокаивают импульсивных, чересчур активных детей и раскрепощают зажатых, скованных и тревожных малышей. Также игры с песком очень полезны для развития мелкой моторики, тактильных ощущений и координации движений. Все это напрямую связано с развитием речи, мышления, внимания, наблюдательности, воображения, памяти. Игры с песком положительно влияют на развитие воображения и творческих способностей детей.

В настоящее время различные педагогические системы придают большое значение эмоциональному развитию детей с использованием метода игровой песочной терапии. Разрабатываются специальные программы. Это «Песочная терапия в коррекции эмоционально-

волевой и социальной сфер детей раннего и младшего дошкольного возраста» Н.Ф.Бережной, «Игры с песком и водой в работе по формированию пространственно-количественных представлений у дошкольников с задержкой психического развития» С.Ю.Кондратьева, «Игры на песке. Программа по песочной терапии для дошкольников» А.В.Валиева, «Чудеса на песке» Т.Д.Зинкевич-Евстигнеева, Т.М.Грабенко и другие.

Программа «Песочная палитра» комплексно решает задачи направленные на ознакомление с окружающим, коррекцию психоэмоциональной сферы, развитие мелкой моторики и формирование первичных компетентностей по всем основным линиям развития ребёнка.

**Цель программы:** развитие восприятия, мышления, памяти, внимания, речи, навыков самоконтроля и саморегуляции, творческого мышления, воображения и фантазии.

Для достижения данной цели формируются следующие **задачи:**

**Обучающие:**

- Сформировать навыки умения слушать говорящего;
- Усилить желание ребенка узнать что-то новое, экспериментировать и работать самостоятельно;
- Способствовать проявлению эмпатии средствами песочной терапии;
- Формировать позитивное отношение к сверстникам;
- Обучить специальным движениям и их выполнение детьми;
- Учить выстраивать композиции на песке по образцу;
- Закрепить представления об окружающем мире

**Развивающие:**

- Способствовать развитию мелкой моторики и речи;
- Способствовать освоению ребенком позитивных способов поведения в различных ситуациях;
- Способствовать развитию познавательных функций (внимание, слуховая память, воображение);

**Воспитывающие:**

- Укрепить у ребенка чувство доверия к окружающему миру;
- Вызывать эмоционально положительное состояние, удовольствие от игр и совместной деятельности с другими детьми;
- Воспитать внимательное отношение к коллективу при организации групповой деятельности;
- Воспитывать доброту, бережное отношение ко всему живому;
- Совершенствовать навыки позитивной коммуникации;
- «Проигрывание» разнообразных жизненных ситуаций, создание композиций на песке.

**Новизна** программы определяется тем, что в ней практически реализован подход к организации образовательной деятельности с использованием интерактивной песочницы.

Современное общество развивается быстрыми темпами, в связи с этим для развития интереса современных детей к процессу обучения необходимо использовать ИКТ. Перенос традиционных педагогических занятий в интерактивную песочницу дает больший воспитательный и образовательный эффект, нежели стандартные формы обучения:

✓ Во-первых, существенно усиливается желание ребенка узнавать что-то новое, экспериментировать и работать самостоятельно.

✓ Во-вторых, в песочнице мощно развивается тактильная чувствительность как основа «ручного интеллекта».

✓ В-третьих, в играх с интерактивным песком более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные функции (восприятие, внимание, память, мышление), а также речь и моторика.

✓ В-четвертых, совершенствуется предметно-игровая деятельность, что в дальнейшем способствует развитию сюжетно-ролевой игры и коммуникативных навыков ребенка.

Занятия в песочнице уменьшают невротические проявления у детей: повышенную тревожность, беспокойство при социальных контактах, боязливость в новых ситуациях, излишнюю впечатлительность и эмоциональную лабильность, а также негативизм в отношениях с близкими и сверстниками. Для профилактики нарушений и в целях коррекции застенчивости, тревожности как качества личности ребенка, снижения уровня мышечной зажатости организовывается специальное общение, способное структурировать эмоциональный мир, создавать условия для разнохарактерных эмоциональных проявлений, самовыражения в деятельности, голосовых реакциях.

Интерактивная песочница также используется в диагностических целях: для выявления тревожности, агрессивных проявлений, страхов у детей и для коррекции этих отклонений.

Данная программа носит инновационный характер, так как в системе работы используются ИКТ, нетрадиционные методы и способы для развития и самореализации дошкольников.

Сюжетно-тематическая организация занятий включает в себя игры с песком, направленные на развитие мелкой моторики и тактильных ощущений; на развитие познавательной сферы детей и коммуникативных навыков, снятие статического напряжения; речевой материал, сопровождаемый действием; дыхательные упражнения и т.д. Это позволяет каждому ребенку чувствовать себя комфортно, уверенно, получать удовольствие от выполняемой деятельности и от общения с миром, так как в игре с песком максимально реализуются потенциальные возможности детей. Игры с песком позволяют добиться устойчивого интереса и внимания на протяжении длительного периода времени. В этой деятельности ребенок имеет возможность для самовыражения, и, соответственно, повышает результативность в усвоении знаний.

В ходе реализации образовательной программы необходимо руководствоваться следующими общими **принципами**:

1. Принцип динамичности: от простого к сложному;
2. Принцип наглядности, так как у детей более развита наглядно – образная память, чем словесно – логическая;
3. Принцип доступности: учёт возрастных и индивидуальных особенностей развития каждого ребёнка;
4. Принцип интеграции образовательных областей, позволяет отражать в играх впечатления, полученные ребёнком от окружающей действительности.

А так же необходимо соблюдать **специальные принципы организации игр на песке**:

1. Создание естественной стимулирующей среды, в которой ребенок чувствует себя комфортно и защищено, проявляет творческую активность. Для этого мы подбираем задание, соответствующее возможностям ребенка; формируем инструкцию к играм в сказочной форме; исключаем негативную оценку действий ребенка и его идей, поощряем фантазию и творческий подход.
2. "Оживление" абстрактных символов: букв, цифр, геометрических фигур и пр. Реализация этого принципа позволяет сформировать и усилить положительную мотивацию к занятиям и личностную заинтересованность ребенка в происходящем.
3. Реальное "проживание", проигрывание всевозможных ситуаций вместе с персонажами сказочных игр.

В процессе реализации программы необходимо дать возможность детям общаться друг с другом и взрослым, возможность обмениваться впечатлениями, проговаривать, так как радость от содержательного общения способствует обогащению их социального, коммуникативного опыта.

Данная программа направлена на достижение целевых ориентиров в соответствии с ФГОС ДО.

**Возраст** детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы 4-5 лет.

**Сроки реализации образовательной программы** – 1 год обучения.

- 1 год обучения – 1 час в неделю – 24 учебных часа в год.

**Форма и режим занятий.** Содержание программы ориентировано на добровольную одновозрастную группу детей, наполняемость до 6 человек. Занятия проводятся с малой развивающей подгруппой 6 человек, так и в индивидуальной коррекционной форме. В ходе выполнения обязательных упражнений можно делать пятиминутки свободной игры-отдыха в песке.

**Ожидаемый результат и способы определения их результативности.**

**Ожидаемые результаты:**

- ✓ Дети становятся более доверчивыми к окружающему миру.
- ✓ У детей повысится интерес к узнаванию нового, вырастит желание экспериментировать.
- ✓ Мелкая моторика развита в соответствии с возрастом.
- ✓ Ребенок способен адекватно реагировать в различных ситуациях.
- ✓ Познавательные функции развиты на более высоком уровне.
- ✓ Ребенок способен слушать своего собеседника.

**Для отслеживания результативности воспитательно-образовательного процесса и оценки эффективности используются диагностический метод- наблюдения:**

- Первичное наблюдение (октябрь)
- Итоговое наблюдение (май)

**Форма подведения итогов:**

- ✓ Фотовыставки
- ✓ Показ открытых занятий

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

### I ГОД ОБУЧЕНИЯ

№	Название темы	Количество часов		
		Всего часов	Теория	Практика
1	Знакомство с волшебным песком и правилом поведения с ним.	2	1	1
2	Знакомство с различными свойствами волшебного песка.	1	-	1
3	Путешествие в Страну Гласных букв: «Знакомство с буквой А»	1	-	1
4	«Знакомство с буквой О»	1	-	1
5	«Знакомство с буквой У»	1	-	1
6	«Знакомство с буквой Е»	1	-	1
7	«Знакомство с буквой Ё»	1	-	1
8	«Знакомство с буквой И»	1	-	1
9	«Знакомство с буквой Э»	1	-	1
10	«Знакомство с буквой Ю»	1	-	1
11	«Знакомство с буквой Я»	1	-	1
12	«Знакомство с буквой Ы»	1	-	1

13	Закрепление знаний о гласных буквах	2	1	1
14	«Грамматика в Песочной стране»	1	-	1
15	«Веселая ферма»	2	1	1
16	«Отгадай загадку»	1	-	1
17	«Общим словом назови и запомни»	1	-	1
18	«Строители на сказочном острове»	1	-	1
19	«Мы –исследователи, археологи»	2	1	1
20	«Волшебные кружочки» или «Кружочки превращаются....»	1	-	1
		<b>24</b>	<b>4</b>	<b>20</b>

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ:**

### **Основное содержание групповых занятий:**

*Обучающие игры:* Они облегчат процесс обучения ребенка чтению, письму, счету и грамоте.

*Познавательные игры:* С их помощью дети узнают о том, как многогранен наш Мир.

*Коррекционные, проективные игры.* Детское творчество на песке и стиль взаимодействия в ходе игры по сути являются проекцией внутреннего мира ребенка, то есть переносом вовне его переживаний, желаний, умений, возможностей.

### **Тема 1. Знакомство с волшебным песком и правилом поведения с ним (2 часа).**

**Теория:** развитие тактильно-кинестетической чувствительности и мелкой моторики рук. (1 час)

**Практическое задание:** знакомство с правилами игры с песком; выполнение упражнений: «Здравствуй, песок!», «Песочный дождик» с целью снижения психофизического напряжения, регуляции мышечного напряжения и расслабления. (1 час)

### **Тема 2. Знакомство с различными свойствами волшебного песка. (1 час)**

**Практическое задание:** выполнение упражнения с массажным мячиком с целью развития ручной умелости, мелкой моторики; выполнение упражнения "Чувственные ладошки" с целью знакомства с различными свойствами песка, обучения навыкам экспериментирования.

### **Тема 3. «Знакомство с буквой А». (1 час)**

**Практическое задание:** выполнение следующих игр и упражнений: Ритуал приветствия, «Упражнение с массажным мячиком», Упражнение «Буква А», Д/и «Найди букву А», Загадки, Физкультминутка, Упражнение «Рисуем на песке», Раскрась букву «А» с целью знакомства с гласной буквой А, развития мелкой моторики рук, вербального мышления, слухового восприятия, речи, воспитания умения взаимодействовать друг с другом.

#### **Тема 4.«Знакомство с буквой О».(1 час)**

**Практическое задание:** выполнение следующих игр и упражнений: Ритуал приветствия, «Упражнение с массажным мячиком», Упражнение «Буква О», Д/и «Найди букву О», Загадки, Физкультминутка, Упражнение «Рисуем на песке», Раскрась букву «О» с целью знакомства с гласной буквой О, развития мелкой моторики рук, вербального мышления, слухового восприятия, речи, воспитания умения взаимодействовать друг с другом.

#### **Тема 5.«Знакомство с буквой У». (1 час)**

**Практическое задание:** выполнение следующих игр и упражнений: Ритуал приветствия, «Упражнение с массажным мячиком», Упражнение «Буква У», Напиши по клеточкам, Загадки, Физкультминутка, «Песочная аппликация», Раскрась букву «У», Пальчиковая игра «Улитка» с целью знакомства с гласной буквой У, развития мелкой моторики рук, вербального мышления, слухового восприятия, речи, воспитания умения взаимодействовать друг с другом.

#### **Тема 6. «Знакомство с буквой Е». (1 час)**

**Практическое задание:** выполнение следующих упражнений: Ритуал приветствия, «Упражнение с массажным мячиком», Упражнение «Буква Е» Д/и «Разложи по тарелочкам», «Физкультминутка», Упражнение «Раскрась по буквам», Упражнение «Рисуем на песке», «Занимательное упражнение», Загадки - складки с целью знакомства с гласной буквой Е, развития мелкой моторики рук, вербального мышления, слухового восприятия, речи, воспитания умения взаимодействовать друг с другом.

#### **Тема 7.«Знакомство с буквой Ё». (1 час)**

**Практическое задание:** выполнение следующих игр и упражнений: Ритуал приветствия, «Упражнение с массажным мячиком», «Загадки» (мотивационный момент), Упражнение «Буква Ё», Артикуляционная гимнастика «Весёлый язычок», Работа с сухим песком в индивидуальных песочницах, Раскрась букву «Ё» с целью знакомства детей с буквой Ё, развития логического мышления, речи, совершенствования умения работать в паре (группе), развитие тактильной чувствительности рук.

#### **Тема 8.«Знакомство с буквой И». (1 час)**

**Практическое задание:** выполнение следующих игр и упражнений: Ритуал приветствия, «Упражнение с массажным мячиком», Упражнение «Поезд», Упражнение «Буква И», Д/и «Что лишнее?», «Песочная аппликация», Загадки, Раскрась букву «И» с целью знакомства с гласной буквой И, развития слухового и зрительного внимания, мышления, мелкой моторики рук.

#### **Тема 9.«Знакомство с буквой Э». (1 час)**

**Практическое задание:** выполнение следующих игр и упражнений: Ритуал приветствия, «Упражнение с массажным мячиком», Загадки, «Речевая зарядка», Упражнение «Буква Э», «Физкультминутка», Упражнение «Рисование на песке» с целью знакомства с буквой Э, развития мелкой моторики руки, логического мышления, умения слушать инструкцию педагога.

#### **Тема 10. «Знакомство с буквой Ю». (1 час)**

**Практическое задание:** выполнение следующих игр и упражнений: Ритуал приветствия, «Упражнение с массажным мячиком», «Самомассаж - упражнение с ушками», Загадки, «Артикуляционная гимнастика-Трубочка», Упражнение «Буква «Ю», Напиши по клеточкам,

«Физкультминутка», «Песочная аппликация», Раскрась букву «Ю» с целью знакомства с буквой «Ю», обучения четкому проговариванию звука «Ю», развития фонематического слуха, мелкой моторики, формирования навыков сотрудничества.

#### **Тема 11. «Знакомство с буквой Я». (1 час)**

**Практическое задание:** выполнение следующих игр и упражнений: Ритуал приветствия, «Упражнение с массажным мячиком», «Самомассаж - упражнение с ушками», Игра «Послушай и назови», Упражнение «Знакомство с буквой «Я», «Упражнение на карточках», Работа с сухим песком в индивидуальных песочницах с целью знакомства с буквой Я, с элементами написания буквы Я, развития зрительного восприятия, слухового внимания, мышления, тактильной чувствительности и ручной умелости.

#### **Тема 12. «Знакомство с буквой Ы». (1 час)**

**Практическое задание:** выполнение следующих игр и упражнений: Ритуал приветствия, «Упражнение с массажным мячиком», «Самомассаж - упражнение с ушками», Загадки, Упражнение «Буква Ы» «Упражнения на карточках», «Физкультминутка «Научись показывать», «Песочная аппликация», Раскрась букву «Ы» с целью знакомства с буквой «Ы», с образом буквы «Ы», обучения находить местоположение звука в слове, образовывать существительные множественного числа, развития мелкой моторики рук, снятия эмоционального напряжения.

#### **Тема 13. Закрепление знаний о гласных буквах и звуках. (2 часа)**

**Теория:** обобщение знаний детей об изученных гласных звуках и буквах (а, о, у, и, ы).

**Практическое задание:** выполнение следующих упражнений для закрепления знаний и умений полученных на предыдущих занятиях: Ритуал приветствия, «Упражнение с массажным мячиком», «Самомассаж- упражнение с ушками», «Загадки», «Интерактивная игра-Собери фрукты в вазу», Упражнение «Найди место звука О в словах», Физкультминутка «Буратино», Гимнастика для глаз «Рисуем буквы глазами», Упражнение «Заштриховать букву «Ы», Пальчиковая гимнастика «Замок», Рисование на песке.

#### **Тема 14. «Грамматика в Песочной стране». (1 час)**

**Практическое задание:** выполнение следующих игр и упражнений: Ритуал приветствия, «Упражнение с массажным мячиком», «Самомассаж- упражнение с ушками», «Разыгрывание игровой ситуации в песочнице», Д/и «Назови слова на букву...», Д/и «Угадай животное», Упражнение «Назови всех птиц», Загадки (на морскую тематику), Д/и «Шифровка», Упражнение «Песочная стройка» с целью закрепления букв, развития мелкой моторики, внимания, наблюдательности, логического мышления.

#### **Тема 15. «Веселая ферма». (2 часа)**

**Теория:** закрепление знаний детей о домашних животных.

**Практическое задание:** выполнение следующих игр и упражнений: Ритуал приветствия, «Упражнение с массажным мячиком», «Самомассаж - упражнение с ушками», Загадки, Беседа «Кто живет на ферме?», Упражнение «Кто, где живет?», Д/и «Четвертый лишний» с целью развития тактильной чувствительности, мелкой моторики рук, умение классифицировать.



### **Тема 16. «Отгадай загадку». (1 час)**

**Практическое задание:** выполнение следующих игр и упражнений: Ритуал приветствия, «Упражнение с массажным мячиком», «Самомассаж - упражнение с ушками», «Загадки», Рисование на песке «Нарисуй отгадку», Физкультминутка с целью развития тактильной чувствительности, мелкой моторики рук, мышление, воображение.

### **Тема 17. «Общим словом назови и запомни». (1 час)**

**Практическое задание:** выполнение следующих игр и упражнений: Ритуал приветствия, «Упражнение с массажным мячиком», «Самомассаж- упражнение с ушками», Д/и «Классификация», Упражнение на карточках, «Песочная релаксация» с целью развития памяти, внимания, умения классифицировать предметы по заданным признакам.

### **Тема 18. «Строители на сказочном острове». (1 час)**

**Практическое задание:** выполнение следующих игр и упражнений: Ритуал приветствия, «Упражнение с массажным мячиком», «Самомассаж- упражнение с ушками», Обсуждение «Какие разные дома», Игра «Песочная стройка» с целью развития воображения, творческого мышления, сенсорного восприятия, художественно-конструкторских способностей, умения строить в соответствии с планом-схемой.

### **Тема 19. «Мы – исследователи, археологи». (2 часа)**

**Теория:** знакомство детей с профессией "археолог", формирование поисково-познавательной деятельности.

**Практическое задание:** выполнение следующих игр и упражнений: Ритуал приветствия, «Упражнение с массажным мячиком», «Самомассаж - упражнение с ушками», Обсуждение «Кто такие археологи?», Д/и «Историческая загадка», Физкультминутка, Игра «Выложи правильно» с целью развития зрительного, тактильного восприятия, обучение находить предмет и определять его на ощупь.

### **Тема 20. «Волшебные кружочки или кружочки превращаются». (2 часа)**

**Практическое задание:** выполнение следующих игр и упражнений: Ритуал приветствия, «Упражнение с массажным мячиком», «Самомассаж- упражнение с ушками», Беседа "Круг превращается...", Рисование на песке, Физкультминутка с целью развития речи, воображения, мелкой моторики рук, навыков изобразительной деятельности на песке и с помощью песка.

## **Методическое обеспечение программы :**

### **Материалы:**

1. Чистый, просеянный песок. Он не должен быть слишком крупным или слишком мелким. Песком заполняется меньшая часть ящика. Для песочных игр лучше, если он будет влажным. Таким образом, песок задает символическую «линию горизонта»;
2. Цветной песок. Дошкольники эмоционально откликаются на яркие впечатления, следовательно, цветной песок необходим.

4. Цветная морская соль. Желательно крупная – её можно использовать для развития мелкой моторики;
5. Кинетический песок;
6. Разнообразные пластиковые формочки разной величины — геометрические; изображающие животных, транспорт, людей; формочки для теста.
7. «Коллекция» миниатюрных фигурок (высота их – не более 8 см)

В набор игрушек могут войти:

- Человеческие персонажи
  - Животные (домашние, дикие, доисторические, морские и др.)
  - Транспорт (наземный, водный, космический, и др.)
  - Растения (деревья, кусты, цветы, овощи и пр.)
  - Сказочные герои (злые и добрые)
  - Бросовый материал (пробки, камешки, ракушки, веточки, палочки, большие пуговицы, одноразовые соломки для коктейля и т.п.)
  - Пластиковые или деревянные буквы и цифры, различные геометрические фигуры (круги, треугольники, прямоугольники, пирамиды и др.)
8. Лопатки, широкие кисточки, сита, воронки.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Зинкевич – Евстегнеева Т.Д. Психотерапия зависимостей. Метод сказкотерапии. – СПб.: Речь, 2010. – 176 с.
2. Зинкевич – Евстегнеева Т. Д., Грабенко Т. М. Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии. СПб. : Речь, 2010. – 340 с.
3. Киселева М. В. Арт-терапия в работе с детьми. Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми. – СПб.: Речь, 2006. – 160 с.
4. Кузуб Н.В. , Осипчук Э.И. В гостях у песочной феи. Организация педагогической песочницы и игр с песком для детей дошкольного возраста. Методическое пособие для воспитателей и психологов дошкольных учреждений. СПб.: Речь, 2011. – 61с.
5. Сакович Н. А. Технология игры в песок. Игры на мосту. СПб: Речь, 2008. – 176.
6. Федосеева М.А. Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально – коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии. Волгоград: «Учитель», 2015. – 122 с.

**Календарный учебный график на 2020 – 2021 учебный год**  
«Песочная палитра» 4-5 лет

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятия	Количество часов		Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
					теория	практика			
1.	октябрь	06	09.35-09.55	групповая	0,5	0,5	Знакомство с волшебным песком и правилом поведения с ним.	Кабинет педагога-психолога корпус 1	наблюдение, диагностика
2.		13	09.35-09.55	групповая	0,5	0,5	Знакомство с волшебным песком и правилом поведения с ним.		наблюдение
3.		20	09.35-09.55	групповая	-	1	Знакомство с различными свойствами волшебного песка.		наблюдение
4.		27	09.35-09.55	групповая	-	1	Путешествие в Страну Гласных букв: «Знакомство с буквой А»		наблюдение
5.	ноябрь	03	09.35-09.55	групповая	-	1	«Знакомство с буквой О»		наблюдение
6.		10	09.35-09.55	групповая	-	1	«Знакомство с буквой У»		наблюдение
7.		17	09.35-09.55	групповая	-	1	«Знакомство с буквой Е»		наблюдение
8.		24	09.35-09.55	групповая	-	1	«Знакомство с буквой Ё»		наблюдение
9.	декабрь	08	09.35-09.55	групповая	-	1	«Знакомство с буквой И»		наблюдение
10.		15	09.35-09.55	групповая	-	1	«Знакомство с буквой Э»		наблюдение
11.	январь	19	09.35-09.55	групповая	-	1	«Знакомство с буквой Ю»		наблюдение
12.		26	09.35-09.55	групповая	-	1	«Знакомство с буквой Я»		наблюдение
13.	февраль	02	09.35-09.55	групповая	-	1	«Знакомство с буквой Ё»		наблюдение
14.		09	09.35-09.55	групповая	0,5	0,5	Закрепление знаний о гласных буквах		наблюдение
15.		16	09.35-09.55	групповая	0,5	0,5	Закрепление знаний о гласных буквах		наблюдение
16.		24	09.35-09.55	групповая	-	1	«Грамматика в Песочной стране»		наблюдение
17.	март	02	09.35-09.55	групповая	0,5	0,5	«Веселая ферма»		наблюдение

18.		09	09.35-09.55	групповая	0,5	0,5	«Веселая ферма»	наблюдение
19.		16	09.35-09.55	групповая	-	1	«Отгадай загадку»	наблюдение
20.		23	09.35-09.55	групповая	-	1	«Общим словом назови и запомни»	наблюдение
21.	апрель	06	09.35-09.55	групповая	-	1	«Строители на сказочном острове»	наблюдение
22.		13	09.35-09.55	групповая	0,5	0,5	«Мы – исследователи, археологи»	наблюдение
23.		20	09.35-09.55	групповая	0,5	0,5	«Мы – исследователи, археологи»	наблюдение, диагностика
24.		27	09.35-09.55	групповая	-	1	«Волшебные кружочки» или «Кружочки превращаются...»	наблюдение
ВСЕГО: 24 учебных часа								